

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 69
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 69
«Детский сад общеразвивающего вида»
«Детский сад общеразвивающего вида»

ПРИНЯТО:
рассмотрено и принято:
на заседании педагогического совета:
«Детский сад общеразвивающего вида»
пр. № 25 » 08 2018 г
от « Протокол № 1 » 2018 г

УТВЕРЖДЕНО:
УТВЕРЖДЕНО:
Заведующая МБДОУ № 69
И.С. Заведующей МБДОУ № 69
Щевченко Т.И.
№ Щевченко Т.И.
от « 25 » 08 2018 г

**Адаптированная основная образовательная
программа
программа**

для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим
для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим
недоразвитием речи) 5 - 7 лет
недоразвитием речи) 5 - 7 лет

I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи Адаптированной основной образовательной программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Адаптированной основной образовательной программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Адаптированной основной образовательной программы	
1.2.	Планируемые результаты освоения Адаптированной основной образовательной программы	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции детей	
2.4.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Режим дня	
3.4.	Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий	
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	
	Краткая аннотация программы	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана для детей 5 -7 лет с тяжелыми нарушениями речи. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) относятся дети с общим недоразвитием речи (ОНР) различного генеза (по клинико-педагогической классификации) и дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах общеразвивающей направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи:

- всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств детей.
- сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.
- формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы

Исходя из ФГОС ДО, в «Программе» учитываются следующие принципы:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. «Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа опирается на онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития детей с ТНР и детей с развитием в норме.

Принципы воспитания и обучения детей с нарушением речи:

- Структурно-системный принцип, согласно которому, речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать, то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
- Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
- Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В связи с наличием в ДООУ воспитанников с ОВЗ (тяжелые нарушения речи), используются технологии компенсирующего обучения, основанные на принципах коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения и формирования «зоны ближайшего развития»;
- принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;

- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений ребенка, их структуре и выраженности.

1.1.3. Характеристики,

значимые для разработки и реализации Адаптированной программы

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) - сложное речевое расстройство, при котором у детей, с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом, отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Т.Б. Филичева). Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Общая характеристика детей с общим недоразвитием речи первого уровня

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лищенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов.

Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует.

Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей с общим недоразвитием речи второго уровня

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши).

Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная ягоды). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или

опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала ле- то...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время, у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи.

Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 1620. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при

произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи.

Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: в клетке лев. — клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с общим недоразвитием речи третьего уровня

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре

преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться.

Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы.

Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода, как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола' , по ство'лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смещение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смещение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса).

Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с фонетико-фонематическим нарушением речи

(по Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной)

Характерным для этой категории детей является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, отличающихся тонкими артикуляционными и акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество произносимых звуков искажено. Типично недостаточное различение звуков на слух.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонетического восприятия также указывают затруднения детей при практическом освоении основных элементов языка и речи. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыков словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выявляться ошибки. Это проявляется в аграмматизмах, возникающих вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. В устной речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, выявляются следующие недостатки произношения:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки [С], [Ш], заменяются звуком [Ф]);
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Нарушения фонематического восприятия наиболее отчетливо выражается в следующем:

- а) нечеткое различие на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих и звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих - аффрикат

б) неподготовленность к элементарным формам звукового состава речи.

Кроме указанных недостатков речи, характерным для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью.

1.2. Планируемые результаты освоения Адаптированной программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ^ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ^ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ^ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ^ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ^ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- ^ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.
- ^ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ^ Ребенок обладает развитым воображением, которые реализуются в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ^ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ^ У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ^ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности и личной гигиены.
- ^ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ^ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ^ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ^ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ^ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- ^ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ^ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ^ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ^ Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения Программы при проведении коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; -передает, как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно- разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Образовательная область «Физическое развитие»

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Инвариантная часть программы, представленная содержанием пяти направлений развития, основана на примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ М., 2016г.

Содержание программы нацелено на развитие личности, социализации каждого воспитанника, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям развития (образовательным областям):

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей через детские виды деятельности (игра, художественно-эстетическая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и др.).

Решение образовательных задач осуществляется в ходе организованной образовательной деятельности, режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание образовательных областей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена

на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

Основные направления области «Социально коммуникативное развитие»	цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

воспитание.	<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</p> <p>Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.</p> <p>Воспитание к ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
Формирование основ безопасности.	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Формирование представлений о некоторых типичных ситуациях и способах поведения в них. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. дорожного движения; воспитание осознанного отношения к - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. необходимости выполнения этих правил. - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Более подробно область «Социально-коммуникативного развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочей программой педагога-психолога ДОУ. <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). - Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. 	<p>опасных</p>
<p>Подготовитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать 	

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Образ Я.</p> <p>ная группа лет)</p>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. помогать друг другу.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать организованность, дисциплинированность, уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. коллективизм, уважение к старшим. - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. 	
<p>Семья.</p>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории, о том, где</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. - Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. 	<p>отзывчивость,</p>

Ребенок в семье и сообществе

работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки,

конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам)

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Культурно гигиенические навыки.</p>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p>Самообслуживание.</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<p>Общественнополезный труд.</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;</p>

	<p>привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой- от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
Труд в природе.	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью —к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
Уважение к труду взрослых.	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Культурно гигиенические навыки.</p>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
<p>Самообслуживание.</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<p>Общественно-полезный труд.</p>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал,</p>

вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду

Расширять представления о труде взрослых, о значении их

взрослых.	<p>труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
<p>Безопасность на дорогах.</p>	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
<p>Безопасность собственной</p>	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного</p>

жизнедеятельности.	<p>поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
Безопасное поведение в природе.	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
Безопасность на дорогах.	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p>

	<p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	<p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

<p>Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели и задачи</p>
<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности.</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные,</p>

	<p>существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями.</p> <p>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь: хранить и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>

<p>Количество и счет.</p>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>- Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и</p>
----------------------------------	---

правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
Ориентировка в пространстве.	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди - сзади, за), (слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
Количество и счет.	Развивать общие представления о множестве: умение

формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть

из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой 1.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных

		частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
Ориентировка в пространстве.	в	<p>Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
Ориентировка во времени.	во	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p>	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>
<p>Сенсорное развитие.</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств:</p>

зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их

признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления

(всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических

	<p>игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p> <p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).</p> <p>Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более</p>

удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предмете, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство

хозяйство

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными ими профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства; (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача,

строчков сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.) Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительна я к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг,

сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции

Земли (возникновении Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической *обоснованности* различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран: о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как человечества.

Формировать представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети, расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется праздника или другого торжественного события; когда звучит встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы памятникам и т.д.).

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать</p>

связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на

**Сезонные
наблюдения.**

Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;

пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общей культуры;

<p>Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Цели и задачи</p>
<p>Развитие речи.</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.</p> <p>Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>Художественная литература.</p>	<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p>Более подробно область «Речевого развития» представлена рабочими программами воспитателей и адаптированной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста.</p>

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Развитие словаря	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p>

	<p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительноласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок,-ат,-ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p>

	<p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
<p>Обучение элементам граммоты</p>	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p>

	<p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	
Развитие словаря	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
Совершенствование грамматического строя речи	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p>

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (**абрикос, апельсин**) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (**слон, мост**) и над двусложными словами с

	<p>двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [ɨ], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Познакомить с буквами И, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка или последующих за изображенным событием.</p> <p>литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Приобщение к Художественной литературе</p> <p>Помогать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p>	

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;

<p>Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели и Задачи</p>
<p>Приобщение к искусству.</p>	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомств: с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок</p>

деятельность.	<p>ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального духа, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p>Более подробно область «Художественно-эстетического развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочей программой музыкального руководителя.</p>
----------------------	---

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей

изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному

искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства

(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:

И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан

(«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов

(«Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-

царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративноприкладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное
рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по

вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно - зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное
рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное
рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов- Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска

глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная
лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

<p>Аппликация.</p>	<p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<p>Прикладное творчество.</p>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

**Предметное
рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем

зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную

роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов,

например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый,

	<p>персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно - зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>
<p>Сюжетное рисование.</p>	<p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
<p>Декоративное рисование.</p>	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства</p>

	использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Лепка.	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
Декоративная лепка.	<p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
Аппликация.	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из</p>

	<p>бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинка.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p>Поощрять проявления творчества.</p>
<p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p>	<p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<p>Прикладное творчество: работа с тканью.</p>	<p>Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
<p>Прикладное творчество: работа с природным</p>	<p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные</p>

материалом.	<p>герои»).</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.).</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность – учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих</p>

сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Конструирование из строительного материала.

Формировать умение сооружать конструкции классической, народной и современной музыкой.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мест для пешеходов, мост для транспорта). Продолжать развивать музыкальные способности детей:

звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых

Музыкальная деятельность

	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.</p>
Слушание.	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p>
Пение.	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>
Песенное творчество.	<p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
Музыкально ритмические движения.	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения</p>

	<p>танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p>
Музыкальноигровое танцевальное творчество.	<p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
Игра на детских музыкальных инструментах.	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>
Слушание.	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в

	<p>пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
Пение.	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально - слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
Песенное творчество.	<p>Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
Музыкально ритмические движения.	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
Музыкальноигровое и танцевальное творчество.	<p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник,</p>

	<p>рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка» реализуется **парциальная программа «Ладушки»** под редакцией И. Каплуновой.

Она предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях.

Основная задача парциальной программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности физическое развитие (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

цели	задачи
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>
<p>Физическая культура.</p>	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>Более подробно область «Физического развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочими</p>

<p><i>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</i></p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе</p>

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

	<p>элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные</p>

	<p>физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
<p>Подвижные игры.</p>	<p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями,</p>

тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.	<p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
Подвижные игры.	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
<p>Подвижные игры.</p>	<p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения</p>

ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в образовательной области «физическое развитие», реализуется **парциальная программа «Обучение детей плаванию в детском саду» под редакцией Осокиной Т.А.**

Цель программы:

обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи программы:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене; развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма; совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;
- расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием; ознакомить детей с различными способами плавания; развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции);
- формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания; воспитывать интерес к активной

деятельности в воде; воспитывать нравственно -волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

По каждой возрастной группе (младшей, средней, старшей) рассмотрены особенности двигательных навыков у детей, дана характеристика специфики обучения плаванию.

Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Основное содержание программы составляют методические рекомендации и материалы по обучению детей плаванию:

- организация занятий в воде различной формы и содержания,
- плавание с предметами (нарукавниками, досками, игрушками);
- проведение игр соревновательной направленности,
- проведение досугов, праздников, свободного купания на воде;
- проведение лечебно-профилактических мероприятий, закаливания ;
- участие в спортивных мероприятиях .

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Специфика работы с детьми ОВЗ по освоению образовательных областей связана с детализацией темы недели, представленной в модели организации воспитательно-образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа .

Для детей с тяжелыми нарушениями речи тема недели/месяца оформляется по типу лексической темы, что позволяет более глубоко поработать над словарем, лексико-грамматическими категориями, основными понятиями.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда и воспитателя:

- Коррекционное логопедическое занятие;
- Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками);
- Индивидуальная коррекционная работа на прогулке (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками);

- Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда (утренние часы, вторая половина дня);
- Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда;
- Артикуляционная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Логоритмика;

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п.

В процессе обучения детей с отклонениями в развитии используются следующие **методы:**

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- стимулирования и мотивации учения; контроля и самоконтроля.

К методам организации и осуществления учебно-познавательной деятельности относятся словесные - рассказ, беседа; наглядные — демонстрация, иллюстрация; практические — упражнения, опыты; логические — индуктивные, дедуктивные, аналогии; гностические — организация и осуществление мыслительных операций — проблемно-поисковые, репродуктивные, исследовательские.

Методы стимулирования и мотивация обучения в старшем дошкольном возрасте:

формирование интереса к учению — познавательные игры, создание ситуаций занимательности, эмоциональных переживаний;

формирование долга и ответственности в учении - поощрение, порицание и др.

Методы контроля и самоконтроля — различные варианты проверки знаний.

Методы могут использоваться в определенном сочетании друг с другом. На начальной стадии могут быть ведущими наглядно-практические методы с элементами словесного объяснения.

Словесные методы применяются на начальных этапах обучения лишь в качестве дополнительных - вследствие нарушения развития речи при любых отклонениях.

В качестве ведущих используются на более поздних этапах овладения материалом в сочетании с наглядными и практическими; логические и гностические методы используются ограниченно — из-за преобладания наглядных видов мышления у детей, имеющих отклонения в развитии; сочетание наглядных и практических методов повышает эффективность работы.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания)</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);- Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный</p>

		Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча		материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно-эстетическое	Индивидуальная	Изготовление украшений	Словесные	Предметы

развитие

Подгрупповая

Г рупповая

Совместная игра со

сверстниками

Совместная деятельность

воспитателя с детьми

Самостоятельная деятельность

детей

<p>для группового</p> <p>помещения к праздникам,</p> <p>предметов для игры,</p> <p>сувениров, предметов для</p> <p>познавательного</p> <p>исследовательской</p> <p>деятельности Создание</p> <p>макетов, коллекций и их</p> <p>оформление Украшение</p> <p>предметов для личного</p> <p>пользования</p> <p>Рассматривание</p> <p>эстетически</p> <p>привлекательных</p> <p>предметов (овощей,</p> <p>фруктов, деревьев, цветов</p> <p>и др.), узоров в работах</p> <p>народных мастеров и</p> <p>произведениях, произведений</p> <p>книжной графики,</p> <p>иллюстраций, произведений</p> <p>искусства,</p>	<p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>материальной</p> <p>культуры</p> <p>Натуральные</p> <p>объекты: объекты</p> <p>растительного и</p> <p>животного мира,</p> <p>реальные предметы</p> <p>(объекты);</p> <p>Изобразительная</p> <p>наглядность</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический</p> <p>материал</p> <p>(раздаточный</p> <p>материал) ТСО</p>
---	--------------------------------------	---

		<p>репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных),</p> <p>репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.</p>		
Физическое развитие	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры</p> <p>Интегративная</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Спортивный инвентарь</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Раздаточный</p>

	Совместная деятельность воспитателя с детьми	деятельность		материал ТСО
	Самостоятельная деятельность детей	Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги		
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми Для воспитанников в возрасте 5 - 6 лет Для воспитанников в возрасте 6 - 7 лет Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания)	Словесные Наглядные Практические	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира реальные предметы

	<p>воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсия</p> <p>Вечер вопросов и ответов</p> <p>Тематическая встреча</p>		<p>(объекты)</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический материал</p> <p>(раздаточный материал) ТСО</p>
Речевое развитие	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игра на прогулке</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>Экскурсия</p> <p>Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок,</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры</p> <p>Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Изобразительная наглядность</p> <p>Игровые пособия</p>

		<p>скороговорок, потешек, небылиц</p> <p>Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог</p>		<p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>
	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры</p> <p>Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);</p> <p>Изобразительная наглядность</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический материал (раздаточный материал)</p>

		эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра		ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

	деятельность детей	Спортивные праздники		
		Физкультурные досуги		

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции детей

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно- развивающего воздействия.

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению. От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья рассматривается создание условий для получения образования всеми детьми указанной категории с учетом их психофизических особенностей.

1. Создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении детей с ТНР.
2. Обеспечение комплексного психолого-педагогического сопровождение ребенка с ТНР на протяжении всего периода его обучения в образовательном учреждении общего типа.

3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ТНР; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на воспитанника с речевым нарушением, осуществляемое на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях).

4. Обеспечение надлежащих материально-технических условий.

5. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

6. Участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей, воспитателя и специалистов ДОО.

Учебный год для детей с ТНР, посещающих дошкольные группы, начинается первого сентября, заканчивается 30 мая.

Логопедическое обследование проводится два раза в год: в сентябре, в мае. Диагностический картинный материал составлен учителем-логопедом для обследования речи детей старшего дошкольного возраста на основе специальной литературы, речевая карта содержит анамнестические данные,

данные об особенностях психических процессов, эмоционально-волевой сферы, состоянии речевой функции.

На медико-психолого-педагогическом консилиуме детского сада утверждается индивидуальная программа развития ребенка с ТНР

Структура индивидуальной программы развития ребенка с ТНР

ФИ ребенка _____

на уч.год

Возраст _____ Группа _____

Учитель - логопед: _____

Воспитатели: _____

Сведения о ребенке

ФИО ребенка

Дата рождения

Домашний адрес

Дата поступления в ДОУ, откуда прибыл

Сведения о родителях (ФИО, место работы)

Мать: _____

Отец: _____

Заключение территориальной ПМПК _____

Особенности здоровья (группа здоровья, имеющиеся заболевания) _____

Индивидуальные особенности: преобладающее эмоциональное состояние, особенности поведения, общения, сон, аппетит) _____

Цель: Создание условий для успешной адаптации ребенка и его подготовке к школьному обучению посредством организации работы по основным направлениям развития ребенка и коррекции его речевого нарушения с учетом индивидуальных особенностей.

Формы реализации ИОП: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная

Диагностические данные

Особенности познавательной деятельности

Период обследования
Восприятие
Память
Мышление
Пространственные
ориентировки
Произвольность
Зрительно-моторная координация
Сенсорное развитие Состояние речи
Период обследования
Звукопроизношение Фонематический
слух Словарь
Слоговая структура Г рамматический
строй Связная речь Период
обследования Познавательное
развитие Речевое развитие
Художественно-эстетическое развитие
Физическое развитие Мелкая моторика Мир
природы и человека
Математические представления
Связная речь
Обучение грамоте
Рисование
Лепка

Аппликация

Конструирование /ручной труд Музыкальное развитие

Коррекционная работа (сентябрь-декабрь г.)

Раздел Содержание коррекционно-развивающей работы

Ответственный

Речевое развитие

Звукопроизношение

Фонематическое восприятие

Слоговая структура слова

Грамматический строй речи

Связное высказывание

Познавательное развитие

Математические представления

Мир природы и человека

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Лепка

Аппликация

Конструирование

Музыка

Социально-коммуникативное развитие Физическое

развитие

Развитие мелкой моторики и графических навыков Развитие и

коррекция познавательных процессов Коррекция

эмоционально-волевой сферы **Коррекционная работа**

(январь-майг.)

Раздел

Содержание коррекционно-развивающей работы

Ответственный

Речевое развитие

Звукопроизношение Фонематическое

восприятие Слоговая структура слова

Грамматический строй речи Связное

высказывание **Познавательное развитие**

Математические представления Мир природы и

человека **Художественно-эстетическое**

развитие Рисование Лепка

Аппликация

Конструирование

Музыка

Социально-коммуникативное развитие

Физическое развитие

Развитие мелкой моторики и графических навыков

Развитие и коррекция познавательных процессов

Коррекция эмоционально-волевой сферы

Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 1 октября. На подгрупповых занятиях проводится коррекция общих для всех детей группы речевых проблем, выявленных во время диагностики. На индивидуальных занятиях проводится коррекция звукопроизношения, звуко-слоговой структуры слова и закрепление материала, который не усвоен на подгрупповых занятиях.

Планирование коррекционно- развивающей работы составлено с учетом комплексно- тематического принципа.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Праздник знаний» (мониторинг)	«Сказки» (диагностика)	«Игрушки»	«Я-человек. Части тела»
Октябрь	«Овощи»	«Фрукты»	«Осень. Осенняя одежда и обувь»	«Дикие Животные»
Ноябрь	«Домашние животные»	«Домашние птицы»	«Я и моя семья»	«Посуда»
Декабрь	«Продукты питания»	«Зима»	«Новый год. Хвойные деревья.»	«Елочные игрушки»
Январь	«Зима. Зимние забавы»	«Зимующие птицы»	«Мебель»	«Инструменты»
Февраль	«Электрические приборы»	«Родная страна. Наш город»	«День защитников Отечества»	«Народное творчество. Обычаи и традиции русского народа»
Март	«Мамин праздник»	«Профессии»	«Весна. Животный мир весной»	«Перелетные птицы»
Апрель	«Растительный мир весной»	«Космос»	«Транспорт»	«Труд людей на селе»
Май	«Рыбы»	«День победы»	«Животные жарких	«Лето. Полевые цветы,

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление коррекционно-развивающей деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям для закрепления речевых умений у детей.

Задания учителя-логопеда воспитателю отражаются в тетради взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Циклограмма проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития

С детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста коррекционно - развивающая работа осуществляется по периодам, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом.

Фронтальные занятия с участием детей с ТНР проводятся по подгруппам в старшем возрасте - 20-25 минут, в подготовительном возрасте - 25-30 минут. Перерывы между занятиями 10 минут.

Индивидуальные занятия проводятся с каждым ребенком 2-3 раза в неделю, продолжительностью 15 минут.

Виды организованной образовательной деятельности:

- Формирование и развитие лексико-грамматических средств языка
- Развитие связной речи
- Формирование звуковой стороны речи
- Обучение грамоте.

Коррекционно-развивающая работа во 2 половине дня проводится:

- воспитателем по заданию учителя-логопеда;
- воспитателем по дефицитам усвоения разделов коррекционной программы;
- воспитателем совместно со специалистами с использованием принципа организации совместной деятельности ребенка с взрослым, выстроенной на основе интеграции.

Виды и кратность коррекционно-развивающих занятий учителя - логопеда представлена в Учебном плане.

<p>Старшая группа (5 - 6 лет)</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <ul style="list-style-type: none">- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.- Поощрять желания создавать что-либо по собственному
-----------------------------------	--

	<p>замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

<p>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.</p> <p>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p> <p>- Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Информационно просветительская и консультативная работа с семьей

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ТНР, ОНР и ФФНР в условиях логопедической коррекции. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года.
2. Обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

3. Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Адаптированной программы.

В ДОУ функционируют 2 логопедические группы. Для каждой группы есть своя игровая комната, спальня и приемная. Материально-техническая база групповых помещений более подробно прописана в Рабочих программах воспитателей и в паспорте группы.

В детском саду созданы все необходимые условия для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и их совместного обучения и воспитания со сверстниками с нормой развития.

Группы, которые посещают дети с ТНР, оборудованы необходимой мебелью, инвентарем. В группах созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, учебной, трудовой, самостоятельной. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей, полоролевая специфика.

Медицинский кабинет оборудован изолятором, процедурной комнатой. Отдельный музыкальный и физкультурный залы. Для физического развития детей в физкультурном зале размещены пособия для физических упражнений, развития основных движений, профилактики нарушений осанки и плоскостопия, спортивных игр и упражнений.

Кухня - пищеблок расположен на первом этаже. Кухня обеспечена необходимыми наборами оборудования.

Имеется кабинет учителя-логопеда, он оборудован в соответствии с современными санитарно-гигиеническими требованиями всем необходимым для обследования детей, проведения индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, консультирования родителей.

Музыкальный зал	Фортепиано
	Ноутбук
	Экран и проектор
	Музыкальные инструменты: Деревянные ложки «Хохлома» Бубен Дудочка Металлофон Барабан Игрушка музыкальная разные
	Костюмы Снегурочки Деда Мороза Цыпленка Подъюбник Юбка Юбка «Осень» Юбка «Детская» Юбка детская Платок детский Платок взрослый
	Стул большой (для взрослых)
	Стулья детские
	Компьютер
	Принтер (МФУ)
	Стул большой
Медицинский кабинет	Компьютер
	Принтер (МФУ)
	Стул большой

	Стол
Кабинет логопедов	Ноутбук
	Принтер (МФУ)
	Магнитная доска на подставке
	Рабочий стол с зеркалом
	Медицинская кушетка
	Лампы настенные для дополнительного освещения
	Шкафы для наглядно-дидактического и методического обеспечения
	Стол детский
	Большие стулья (взрослые)
	Стулья детские
Спортивный зал	Фортепиано
	Дорожка «Радуга»
	Дорожка беговая
	Дорожка массажная
	Мешки для метания
	Канат гладкий
	Канат с узлами
	Кегли
	Кольцеброс
	Лестница гимнастическая
	Мат
	Массажер
	Мягкие модули
	Мяч 150 мм
	Мяч «Еж»
Мяч прыгун	

	Мяч утяжеленный
	Обруч гимнастический
	Обруч
	Дорожка
	Мяч
	Мяч массажный
	Набор «Крепость»
	Гантели
	Дорожка беговая
	Дуги для подлезания
	Палка гимнастическая
	Палка гимнастическая
	Подставка для палок
	Стойки для прыжков
	Лавка гимнастическая
	Спорткомплекс
	Набор: ворота +мяч
Методкабинет	Компьютер
	Принтер (МФУ)
	Стол
	Стулья большие
	Шкаф высокий
	Шкаф низкий
	Ламинатор
	Брошюратор

Групповые
комнаты

Приемная:

Индивидуальные шкафчики для одежды детей Скамейки для

сидения детей при одевании Дорожка- ковер

Тумбочка для выставки индивидуальных работ по лепке

Информационные стенды для родителей Стенд «Наше

творчество»

Групповая комната:

Стол в соответствии с ростом детей

Стулья, маркированные в соответствии с ростом

ребенка

Ковер в игровой зоне

Шкафы и стеллажи для игрового оборудования Магнитная

доска

Лампа дневного света над магнитной доской

Стол с большим зеркалом для индивидуально-

коррекционной работы.

Спальная комната:

Детские кровати маркированные Письменный стол для

воспитателей Стул для воспитателей Ковер

Шкаф для методической литературы Термометр

	<p>Туалетная комната:</p> <p>Умывальники детские Умывальник взрослый.</p> <p>Маркированные индивидуальные шкафчики для полотенец</p> <p>Зеркало</p> <p>Унитазы детские Поддон с душем Шкаф для моющих средств</p>
Холл	<p>Монитор видеонаблюдения Стол большой Столик журнальный</p> <p>Стул большой Аквариумы</p> <p>Ковровое покрытие у входа и музыкального зала</p> <p>Информационные стенды для родителей</p>
Территория на улице	<p>Теневые навесы на каждом участке</p> <p>Деревянные качели балансир</p> <p>Скамейки</p> <p>Столики</p> <p>Песочницы с крышками</p>
Спортивный участок	<p>Горки</p> <p>Спортивный комплекс для лазания гимнастическое бревно змейка из пеньков для ходьбы и сохранения равновесия</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

1.	«Обучение дошкольников грамоте»	Варенцова Н. С	2016г.
2.	«Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» Младшая разновозрастная группа..	Гербова В. В	2014г.
3.	«Развитие речи в детском саду»: Вторая младшая группа. Средняя группа; Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Гербова В. В	2014г.

4.	«Развитие творческого мышления работаем по сказке»	О.А.Шиян	2016г.
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Парциальная программа «Юный эколог»	С.Н.Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2016г.
2.	Система экологического воспитания дошкольников.	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г.
3.	Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года - 90 с.	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г.
4.	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 4-5лет	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г.
5.	Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет.	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010г.
6.	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. 6-7 лет.	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010.

7.	Ознакомление дошкольников с неживой природой	С.Н. Николаева	М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010г.
8.	«Конструирование из строительного материала»: Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Куцакова Л. В.;	2014г.
9.	«Ознакомление с природой в детском саду»: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Соломенникова О. А.	2016г.
10.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Дыбина О. В.	2014г.
11.	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	Верaksa Н. Е., Галимов О. Р.	2014г.

13.	«Проектная деятельность дошкольников»	Веракса Н.Е., Веракса А. Н.	2016г.
14.	«Развитие познавательных способностей дошкольников».	Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л.	2016г.
15.	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»	Павлова Л. Ю.	2014г.
16.			
17.	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Помораева И. А., Позина В. А.;	2016г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.		2016г.
2.	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. Средняя группа.	Саулина Т. Ф. Губанова Н. Ф.;	2014г.

3.	Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Павлова Л. Ю.	1016г.
4.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Буре Р. С.	2014г.
5.	Социально-нравственное воспитание дошкольников.	Куцакова Л. В.	2016г.
6.	Трудовое воспитание в детском саду.	Белая К. Ю.	2014г.
7.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	Петрова В. Стульник Т. Д.	И., 2016г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
1.	Детское художественное творчество.	Комарова Т. С.	2017г.
2.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	Комарова Т. С., Зацепина М. Б.	2016г.
3.	Развитие художественных способностей дошкольников.	Комарова Т. С.	2015г.
4.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4 года 4- 5 лет 5- 6 лет 6- 7 лет		1016г.
5.	Изобразительная деятельность в	Комарова Т. С.	2016г.

	детском саду. Вторая младшая группа; Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. Народное искусство детям 3-7 лет. Музыкальное воспитание в детском саду.	Комарова Т. С. Зацепина	2016г.
6.		М.Б.	2016г.
Образовательная область «Физическая культура»			
1.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Борисова М. М.	2014г.
2.	Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет..	Пензулаева Л. И	2014г.
3.	Сборник подвижных игр	Э. Я. Степаненкова.	
4.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	Пензулаева Л. И.;	2014г.
5.	«Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа. Средняя группа	Пензулаева Л. И.	М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ- 2015.

**Программы, материалы для обследования, методические пособия,
конспекты логопедических занятий**

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Методические материалы в помощь психологам и педагогам.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Методические материалы в помощь психологам и педагогам. - М.: Просвещение, 2003.
3. Богуш А.М. Обучение правильной речи в детском саду. - Киев: «Радянська школа», 1990.
4. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопеда. - М.: Просвещение, 1983.
5. Выготская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранения заикания у дошкольников в игре: Книга для логопеда.
6. Голубь В.Т. Графические диктанты. Пособие для занятий с детьми 5 -7 лет. - М.: ВАКО, 2009.
7. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
8. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. - М.: Просвещение, 1991.
10. Журова Л.Е., Варенцова Н.С и др. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998.
11. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 1998.
12. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое

пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2003.

13. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. - М.: Просвещение, 1971.

14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

16. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

17. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль-май — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

18. Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

19. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

20. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002.

21. Смирнова И. А. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 - 5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.

23. Сохин Ф.А., Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1993.

24. Турищева В.В., Мченская Т.Н., Стрижнёва Г.А., Рузанова М.В.

Организация комплексного сопровождения развития детей с 2 до 5 лет с

тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного учреждения компенсирующего вида. Учебно-методический комплект. - Кемерово: МОУ ДПО «Научно-методический центр», 2011.

25. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. (Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях). - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.

26. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М.: Школьная пресса, 2002.

27. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М.: «Просвещение», 2009.

28. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.

29. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.

30. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.

31. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Пособие для учителей-логопедов. - М.: Просвещение, 1978.

Список методической литературы для фронтальных логопедических занятий

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). - М.: Издательство ГНОМ, 2010.
2. Нефёдова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
3. Нефёдова К.П. Дом. Какой он? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
4. Нефёдова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
5. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. — СПб.: КРИСТАЛЛ, 1997.
6. Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
7. Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
8. Шорыгина Т. А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2012.

9. Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
10. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
11. Шорыгина Т. А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
12. Шорыгина Т. А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2012.
13. Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2012.
14. Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2012.

Средства обучения и воспитания

Список наглядно-дидактических пособий и материалов

1. Бардышева Т.Ю., Моносова А.Н. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2014.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова А.Н. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2013.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова А.Н. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2014.
4. Бардышева Т.Ю., Моносова А.Н. Демонстрационный материал. Поэзия окружающего мира.

Фрукты. - М.: ООО «Стрекоза», 2011.

5. Вохринцев С. В. Окружающий мир. Армия России. Военно-воздушные силы. Методическое пособие с дидактическим материалом. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

6. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Армия России. Военно-морской флот. Методическое пособие с дидактическим материалом. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

7. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Армия России. Сухопутные войска. Методическое пособие с дидактическим материалом. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

8. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Армия России. Надежный щит Родины. Методическое пособие с дидактическим материалом. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

9. Вохринцева С. В. Деревня. Методическое пособие для педагогов и родителей. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

10. Вохринцева С. В. Дорожная безопасность. Методическое пособие для педагогов и родителей. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

11. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Игрушки. Цветная палитра. Дидактический материал - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

12. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Зима. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

13. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Познавательное-речевое развитие детей. Весна. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

14. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Деревья и листья. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

15. Вохринцева С. В. Москва - столица России. Методическое пособие для педагогов и родителей. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2013.

16. Вохринцева С. В. Методическое пособие для педагогов и родителей. Наш дом. Мебель. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2013.

17. Вохринцева С. В. Методическое пособие для педагогов и родителей.

Осень.- Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

18.Вохринцева С. В.Окружающий мир.Обувь. Цветная палитра.

Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

18 .Вохринцева С. В. Окружающий мир. Садовые цветы. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2011.

Вохринцева С. В. Окружающий мир. Садовые ягоды. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2011.

18. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Съедобные грибы. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

Вохринцева С. В. Растительный мир. Деревья и листья. Методическое пособие для педагогов и родителей. - Екатеринбург: Изд.«Страна Фантазий», 2012.

19. Вохринцева С. В. Познавательно-речевое развитие детей. Методическое пособие с дидактическим материалом. Дикие животные. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2010.

20. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Жители океана. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

21. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Птицы. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

22. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Транспорт. Дидактический материал. - Екатеринбург: Изд. «Страна Фантазий», 2012.

23. Конкевич С.В. Музыкальные инструменты. Картотека предметных картинок. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ». Выпуск 8. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

24. Костылева Н.Ю. Учебно-игровой комплект. Самые нужные игры. Весна. - М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2016.
25. Костылева Н.Ю. Учебно-игровой комплект. Самые нужные игры. Лето. - М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2016.
26. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Календарь погоды. Осень. Наглядно - дидактические картины. Методические рекомендации по организации наблюдений за окружающим миром детей 2-3 лет. - Волгоград: Изд. Учитель, 2014.
27. Куликовская Т. А. Дидактический материал. Познаем окружающий мир. Бабочки. - М.: ООО «Стрекоза», 2011.
28. Куликовский Д. В. Дидактический материал. Познаем окружающий мир. Садовые цветы. - М.: ООО «Стрекоза», 2011.
29. Мамонтова И.С., ред. Учебное издание. Серия «Демонстрационный материал». Жизнь насекомых. - Харьков: «АН ГРО ПЛЮС», 2011.
30. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Бытовые электроприборы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
31. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Головные уборы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
32. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Грибы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
33. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Деревья в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
34. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Детеныши диких животных в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.

35. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Детеныши домашних животных в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
36. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Животные севера в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
37. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Злаки в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
38. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Кустарники в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
39. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Насекомые в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
40. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Овощи в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
41. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Обувь в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2014.
42. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Птицы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
43. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Садовые цветы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
44. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Травы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.

45. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Транспорт в картинках. Выпуск 1: Наземный транспорт. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
46. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Фрукты в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
47. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Цветы в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
48. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Ягоды в картинках. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». - М.: Издательство ГНОМ, 2013.
49. Наглядно-дидактическое пособие. Животные Арктики и Антарктики. - Аксай: «Рыжий кот», 2014.
50. Наглядно-дидактическое пособие. Обитатели морей и океанов. - Аксай: «Рыжий кот», 2014.
51. Наглядно-дидактическое пособие. Одежда. - Аксай: «Рыжий кот», 2012.
52. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Бытовая техника. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
53. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
54. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Водный транспорт. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
55. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Домашние животные. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
56. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Домашние птицы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
57. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Животные. Домашние питомцы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

58. Наглядно-дидактическое пособие. Как наши предки выращивали хлеб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
59. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Космос. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
60. Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детских садов и самостоятельно. Семья. Наши родные: как их называть? - Киров: ИП Бурдина С. В., 2014.
61. Нищева Н. В. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Вып. 5 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
62. Нищева Н. В. Игрушки. Школьные принадлежности. Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып. 17 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Нищева Н. В. Защитники Отечества. Покорители Космоса. Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып. 11 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
64. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Одежда. Обувь. Головные уборы. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ: вып. 18) - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
65. Нищева Н. В. Мебель. Посуда. Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып. 16 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
66. Нищева Н. В. Профессии. Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып. 13 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
67. Нищева Н. В. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. Наглядный дидактический материал. Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып. 7 - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
68. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. (Оснащение

	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе (прогулка)	07.00- 08.20	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30- 09.00	08.20 - 09.00
Подвижные игры, настольные игры, развлечения на прогулке	09.00- 10.20	09.00 - 10.15
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10	10.30- 12.15
подготовка к обеду, обед	12.10-13.00	12.15 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00- 15.00	13.00 - 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	10.30- 12.10	15.00 - 15.20
подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00	15.20-16.00
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке	16.00-17.20	16.00 - 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.40	17.25 - 17.55
Прогулка	17.40-19.00	17.55 - 19.00
	Старшая группа	Подготовительная группа
	07.00 - 08.20	07.00 - 08.30
Прием и осмотр детей, самостоятельные игры		
Подготовка к зарядке, утренняя зарядка	08.20-08.35	08.30-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 09.00	08.45 - 09.00
	09.00 - 10.55	09.00 - 11.00
Организованная образовательная деятельность	Режим дня на зимний период	
Второй завтрак	10.15-10.30	10.20-10.30
Игры, самостоятельная деятельность детей		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.55- 12.10	11.00- 12.20
подготовка к обеду, обед	12.10 - 13.00	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 - 16.00	15.40- 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20	16.10 - 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.40	17.25-17.55
Прогулка	17.40 - 19.00	17.55 - 19.00

3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Лексические темы планируются в зависимости от традиционных праздников, событий в ДОУ они отражены в модели организации воспитательно-образовательного процесса на год с учетом комплексно-тематического принципа.

<i>месяц</i>	<i>мероприятие</i>
сентябрь	День Знаний
октябрь	Праздник Осени
ноябрь	День Матери
декабрь	Новый Год
январь	Тематические дни недели
февраль	23 февраля
март	Масленица
март	8 Марта
апрель	День Здоровья
май	День Победы
май	Выпускной
июнь	День защиты детей
Июль-август	Летние праздники и развлечения

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

День знаний.

1 сентября - праздник начала нового учебного года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний - самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников. Дети старшего дошкольного возраста идут на экскурсию в школу, принимают участие на линейке.

День матери.

Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в

нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем

Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку. В детском саду организовывается выставки рисунков («Моя мама»); досуговое развлечение «Мамы, вперед!» (с участием матерей воспитанников)

Новый год.

Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 1707 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября. В детском саду проводится: новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал.

День защитника Отечества

Защитников в широком смысле этого слова. Организовывается спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг.

Международный женский день.

Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые

«международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня». Проводится утренник, посвященный Международному женскому дню; организовывается выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»). Проводятся недели здоровья и безопасности.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ № 69 направлена на реализацию содержания основной общеобразовательной программы и адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Предметно-пространственная среда рассматривается как совокупность внешних объектов, факторов и условий, находящихся в определенных взаимоотношениях и включенных в контекст развития ребенка. Она обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и материалов и оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения. Она обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей; двигательную активность, в том числе крупную и мелкую моторику; эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможность:

- Осуществления не только образовательной и коррекционно -развивающей деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- Организации инклюзивного образования (в группах общеразвивающей направленности в условиях совместного обучения и воспитания здоровых детей и детей ОВЗ)
- Организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных процессов;
- Построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми;
- Организации разнообразной игровой деятельности;
- Выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- Учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников.

При организации предметно-пространственной развивающей среды руководствовались принципом безопасности, полифункциональности, вариативности, насыщенности, трансформируемости, доступности.

Среда в групповых помещениях продумывается в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями воспитанников, а также отражает сезонные изменения в природе и традиционные календарные даты. В группах предусмотрены речевые центры с подборкой игр и дидактических пособий, направленных на развитие и коррекцию речи детей с ОВЗ.

Краткая аннотация Адаптированной основной образовательной программы МБДОУ №69 «Детский сад общеразвивающего вида»