

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
физическому направлению развития воспитанников»

СОГЛАСОВАНО:  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №   1    
от «  31  »   08   2022    г

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о. заведующей МБДОУ №69  
Черенкова Е.Ю.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Приказ №   76   от « 31  »   08   2022    г

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

Старшая группа

Разработчик: воспитатель

Кемерово

## Содержание:

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
Возрастная характеристика детей 5-6 лет	10
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	13
Целевые ориентиры дошкольного образования	14
Целевые ориентиры на этапе завершения	15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1 Общие положения	23
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23 22
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
Старший дошкольный возраст ( 5-6лет)	28
Методы и средства реализации программы	31
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31

2.5. Способы и направления детской инициативности 5-6 лет	37
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми	39
2.7. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	41
2.8. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений на основе «Регионального компонента»	45
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	48
3.2. Организация развивающей предметно- пространственной среды	49
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	56
3.4 Планирование образовательной деятельности	60
3.5 Режим дня и распорядок	64
3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
<b>IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1. Краткая презентация рабочей программы	76

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 69 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» (далее – Программа) разработана и утверждена муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» (Образовательная организация) самостоятельно в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- **Устава** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 69 «Детский сад общеразвивающего вида» от 25.12.2014 года;

- **Лицензии** на право ведения образовательной деятельности. Регистрационный № 16955 от 02.11.2017г .

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и формирования основ базовой культуры личности дошкольника через создание атмосферы гуманного и доброжелательного взаимодействия и освоение детьми обязательного минимума содержания учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей на основе реализации системы физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## **Общие сведения о ДОУ**

### **Полное наименование учреждения:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 69 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников».

### **Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения:**

МБДОУ № 69 «Детский сад общеразвивающего вида».

### **Тип - дошкольное образовательное учреждение.**

**Вид - детский сад.**

**Юридический адрес 650903, г. Кемерово, ул. 8 Марта, 3А.**

Рабочая программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе регионального компонента. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие». В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, отражена углубленная работа по формированию у детей патриотического отношения и чувства к своей семье,

городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

По реализации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Приобщение к ценностям здорового образа жизни;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
7. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста,
8. взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей
9. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы**

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
5. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
7. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
9. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
10. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение обеспечивает охрану жизни и укрепления физического и психического здоровья; познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей; воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от 2 до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Наполняемость групп определяется с учетом возраста детей. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

1. Для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе;

2. Для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Комплектование групп определяется;

1. Положением о порядке приема на обучение по образовательным программам, дошкольного образования, комплектования перевода и приостановления (прекращения) отношений между муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад» «» общеразвивающего вида и родителями (законными представителями) воспитанников.

2. Положение о порядке комплектования муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений, автономных дошкольных образовательных учреждений города Кемерово, .

3. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

4. Уставом муниципального бюджетного дошкольного учреждения

В Муниципальном бюджетном дошкольном учреждении функционируют следующие возрастные группы ( групп)

1. Для детей от 2 до 3 лет (1-я младшая группа);

2. Для детей от 3 до 4 лет (2-я младшая группа);

3. Для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);

4. Для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);

5. Для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Образовательный процесс в Муниципальном бюджетное дошкольном учреждении строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

## **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов

его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от

ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

- **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Проявляет интерес за начатое дело;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и

заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### Старшая группа(5-6 лет)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; правильно пользуется столовыми приборами;
- Ребенок проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- Стремится самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;
- Ребенок с желанием выполняет посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, с помощью взрослого готов оценить результат своей работы;
- Способен понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Обладает начальными знаниями безопасного поведения в природе, на дороге, в быту;
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- У ребенка сформировано умение считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство из неравенства, умение считать в прямом и обратном порядке, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них, имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5;
- Способен устанавливать размерные отношения между предметами; сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры); способен назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части;
- Ребенок способен анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;
- Способен ориентироваться в окружающем пространстве, ориентироваться на листе бумаги; имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; способен устанавливать последовательность различных событий;
- Ребенок использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; способен действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
- Имеет представления о цветах спектра, фактуре предметов, их форме;
- Выражено желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, способен подчиняться правилам в групповых играх;
- Обладает начальными знаниями о природном мире; самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; характеризует свойства и качества предметов, сравнивает и классифицирует их;

- Обладает начальными знаниями о социальном мире; имеет представления о профессиях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен;
- Ребенок имеет представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии, знаком с символикой города, края, страны;
- Обладает начальными знаниями о природном мире, имеет представления о растениях и животных различных климатических зон; способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; имеет представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи;
- Способен отчетливо произносить звуки, различать их на слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Способен согласовывать слова в предложениях, знаком с разными способами образования слов, составляет по образцу простые и сложные предложения;
- Способен поддержать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Способен рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам, о событиях из личного опыта;
- Ребенок проявляет интерес к художественной литературе; заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; способен объяснить их жанровые особенности; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; проявляет умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Ребенок овладевает композиционными умениями, располагает предмет с учетом его пропорций; способен овладеть способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; рисовать кистью разными способами; смешивать краски для получения новых оттенков;
- Способен создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- Ребенок овладевает умением лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; имеет представления об особенностях декоративной лепки;
- Способен вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной пополам; создавать из бумаги объемные фигуры; делать игрушки, сувениры из природного материала;
- Проявляет умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Способен различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); развиты певческие навыки, навыки исполнения танцевальных движений и инсценирование песен; исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Сформировано умение осознанно выполнять движения;
- Развиты двигательные умения и навыки детей, быстрота, сила, выносливость, гибкость;

- Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Ребенок способен бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Способен прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Сформировано умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Способен ориентироваться в пространстве;
- Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Имеет интерес детей к различным видам спорта;
- Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Имеет представления о правилах ухода за больным;
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;
- Может контролировать свои движения и управлять ими.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

Целостность педагогического процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном учреждении обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптированная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы « От рождения до школы» и образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентного подхода к образованию.

Представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- 1.социально-коммуникативное развитие;
- 2.познавательное развитие;
- 3.речевое развитие;
- 4.художественно-эстетическое развитие;
- 5.физическое развитие

### **Содержание работы в соответствии с ООП « От рождения до школы»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### Формы реализации программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая): Тематические встречи, викторины, конкурсы, презентации, спортивные и интеллектуальные олимпиады.</p>	<p>Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы Прогулки Дежурства Фестивали, концерты Театрализованные представления</p>	<p>Игровая деятельность (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная и др.) Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Свободная творческая, изобразительная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных) Самостоятельная двигательная активность</p>

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

## Старший дошкольный возраст (с 5-7 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p>
Познавательное развитие	<p>Развивающие и дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку и за пределы</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

Речевое развитие	Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть	Музыкально-театрализованные представления Индивидуальная работа Выставки детских работ
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Прогулка	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснения, поручения, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки
<b>Наглядные методы</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картины, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения.
Упражнения (устные, графические, двигательные ( для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-
Технические и творческие действия	дидактические игры Различный материал для продуктивной

	и творческой деятельности
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковой метод	

### **Методы и средства реализации программы**

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

#### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества

взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

**Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным

партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

**Двигательная деятельность**—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)** – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, Виды игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное):пение, музыкально-

ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

### **Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).

- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

### **Алгоритм исследовательской деятельности:**

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

1.Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой то практической задачи;

2.Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

3.Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс

и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать;

4.Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);

5.Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

6.Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

7.Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения:**

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

## **2.5. Способы и направления детской инициативы**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами. Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

#### Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.6. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет

ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе « От рождения до школы»**

Направление	Формы работы	Содержание работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	анкетирования, разнообразные собрания-встречи; стенды или уголки для родителей; сайт ДОУ; журналы, буклеты	Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.
Просвещение родителей	родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.	Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность)	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.
---	--	--

## **2.8. Региональный компонент**

**Цель:** Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

### **ЗАДАЧИ:**

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом Кемерово.
2. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
3. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину – Кузбасс.
4. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
5. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

6. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.

**Тематический план работы с детьми по ознакомлению  
с родным краем**

**Старшая группа (5–6 лет)**

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя
Сентябрь	Рассказ воспитателя о истории возникновения г. Кемерово	Беседа с детьми о летнем отдыхе – страна большая, наш край, город ее часть.	«Край, в котором мы живем» (географическое расположение, климатические особенности).
Октябрь	Мир природы «Хвойные и лиственные деревья».	Сюжетно-ролевая игра «МЧС».	Рассказ воспитателя «О символике родного края».
Ноябрь	Беседа «Чем славится г. Кемерово» (на основе наглядного материала).	Экскурсия к строительству нового дома.	«Поиграем в экономику» (что из чего сделано?)
Декабрь	«Панорама добрых дел».	Экскурсия в музей.	Природоохраняемая акция «Не рубите елочку».

Январь	Чтение рассказа «Кто хозяин?» (В.Осеева)	Изготовление с детьми и родителями герба г.Кемерово.	История возникновения г.Кемерово.
Февраль	Защитники земли Русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович).	Природный мир «Природа и человек».	Акция «Подарки для Защитников Отечества».
Март	Праздник, посвященный международному женскому дню 8 Марта	Целевая прогулка по близлежащим улицам г. Кемерово. Природоохраняемая акция «Берегите птиц».	Изготовление альбома фотографий «Достопримечательности г. Кемерово».
Апрель	Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш город».	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по г. Кемерово».	«Кем работают наши родители».
Май	Тематический праздник «День Победы». Встреча с героями ВОВ г. Барнаула.	«Вкусная и полезная пища».	Беседа «Национальная одежда».
Июнь	«Украсим детский сад» (озеленение территории детского сада).	«Дом, в котором я живу» выставка рисунков.	Досуг «Зарница».
Июль	Беседа «Рыбы наших	Экскурсия в	Развлечение «Приключения

	водоемов». Сбор гербария.	краеведческий музей.	капельки».
Август	Игровая обучающая ситуация «школа для игрушечных зайчиков».	Составление с детьми Красной книги Кузбасса.	«Символика города».

### **Ш.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,* предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

*2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

*3. Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

*4. Создание развивающей образовательной среды,* способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

## РППС помещений и мини-центров в групповых комнатах МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда МДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники</li> <li>• Театрализованные представления,</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>• Музыкальный центр, Пианино, Телевизор, Проектор, Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Различные виды театра, ширмы</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>• Модули</li> <li>• Тренажеры</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Процедурный кабинет</li> <li>• Медицинский кабинет</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия по психокоррекции</li> <li>• Занятия подгрупповые с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкая зона для детей</li> <li>• Учебная зона для детей</li> <li>• Письменный стол для педагога</li> </ul>

	использованием интерактивной доски	
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>• Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>• Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование</li> <li>• Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
Предметно-развивающая среда в группах		
Микро-центр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Для ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>

<p>Микро-центр «Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы ( ст гр)</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Макеты</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> <li>• Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
<p>Микро-центр «Уголок развивающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный строительный материал;</li> <li>• настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>• Конструкторы с металлическими</li> </ul>

	<p>творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>детальями- старший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>• транспортные игрушки</li> </ul>
<p>Микро-центр «Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>• Предметы - заместители</li> </ul>
<p>Микро-центр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p>Микро-центр «Краеведческий уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная и Алтайская символика</li> <li>• Образцы русских костюмов</li> <li>• Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественной литературы</li> </ul>
<p>Микро-центр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам</li> </ul>

		<p>образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микро-центр «Театрализованный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>• Альбомы - раскраски</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микро-центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки - самоделки</li> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект; оборудование; оснащение: игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь-необходимые для реализации программы

В учебно-методический комплект входят:

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по работе психолога;
- наглядно-дидактические пособия;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- рабочие тетради;
- электронные образовательные ресурсы.

### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

### Методическое обеспечение Программы по образовательным областям

<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014)</p> <p>2. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-4 лет» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Э.Я. Степоненкова «Сборник подвижных игр» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>1. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>2. Петрова В.И., Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>4. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 2-4 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014)</p> <p>5. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)</p> <p>6. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>

<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>1. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>5. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>6. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>7. Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>

	10. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы» Издательство «ГЦ Сфера» 2008
<b>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>2. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>4. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>

В детском саду имеются оборудованные площадки для каждой группы; спортивная площадка на улице; бассейн; зал для музыкальных и физкультурных занятий; творческая мастерская; кабинет педагога-психолога, учителя - логопеда. Сопутствующие помещения: медицинский блок , пищеблок, прачечная. В групповых помещениях: оборудованное рабочее место воспитателя; наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп (для детей дошкольного возраста), организованных в образовательном учреждении, который выполняет функцию ориентира при организации в дошкольных образовательных учреждениях предметно-развивающей среды в соответствии с федеральными государственными стандартами к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования соответствует утвержденному приказу

Министерства Образования и науки Российской Федерации и Департамента  
Общего Образования от 17.11.2011г. №03-877

**Тип оборудования:**

- Игрушки-персонажи;
- Игрушки – предметы оперирования;
- Маркеры игрового пространства;
- Полифункциональные материалы;
- Для игр на ловкость;
- Для рисования;
- Для лепки, для аппликации
- Строительный материал,
- Конструкторы, плоскостные конструкторы
- Объекты для исследования в действии
- Образно - символический материал

**Оборудование для физического развития:**

- Для ходьбы;
- бега и равновесия;
- Для прыжков;
- Для катания, бросания, ловли;
- Для общеразвивающих упражнений;
- Модули, спортивные тренажеры;

### **3.4 Планирование образовательной деятельности**

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах: с детьми 2-3 лет - небольшие подгруппы, с детьми 3-7 лет – групповые организационные формы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 2- 3 лет составляет не более 10 мин, осуществляется в первую и вторую половину дня. Продолжительность непрерывной

непосредственно образовательной деятельности для детей 6– года жизни – не более 25 мин. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, не чаще 2-3 раз в неделю.

### **Планирование ежедневной организация воспитательно-образовательного процесса**

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

### **Планирование образовательно-воспитательной работы**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Вид деятельности	Периодичность
	20-25 минут
	старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю

Физическая культура (бассейн)	1 раз в неделю
Приобщение к социокультурным ценностям	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Экология	1 раз в неделю
Краеведение	1 раз в неделю
<b>Итого занятий в неделю, в месяц, в год</b>	15
	75
	675
<b>Итого продолжительность в неделю, в месяц,</b>	5,5 ч.
	27,5 ч.
	247,5 ч.

В ГОД	
-------	--

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>старшая группа</b>
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
прогулки	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно

Познавательная исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития)	ежедневно

### 3.5. Режим дня и распорядок

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня для детей от 5 до 6 лет (по программе «От рождения до школы»)  
общеразвивающих групп**

**Режим дня  
старшая группа с 5 до 6 лет**

Режимные моменты	старшая группа с 5 до 6 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (чтение художественной литературы)	15.30 – 15.55

Подготовка к прогулке. Прогулка	15.55-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.15
Подготовка к ужину. Ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.45-19.00

**Режим дня в теплый период года**  
**старшая группа с 5 до 6 лет**

Режимные моменты	старшая группа с 5 до 6 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность под руководством педагога	8.50-9.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.20-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10

Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке. Прогулка	15.30 – 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.15  17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.45-19.00

### **Организация двигательного режима в ДОУ**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю	25 мин
	бассейн	1 раз в неделю	25 мин

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 8-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	физкультминутки и (в середине статического занятия)	3 – 4 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 - 45
	физкультурный праздник	2 раза в год 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

## Система оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Дата проведения
1	<p><b>Медицинские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ плановые медицинские осмотры</li> <li>✓ антропометрические измерения</li> <li>✓ профилактические прививки</li> <li>✓ осмотр детей специалистами для школы</li> <li>✓ Изоляции больного ребенка до прихода родителей.</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>2 раза в год</p> <p>По возрасту</p> <p>Подготовительные группы Апрель-май</p> <p>По мере необходимости</p>
2	<p><b>Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливание:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя);</li> <li>- ходьба босиком по массажным коврикам;</li> <li>- облегченная одежда</li> <li>- элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение)</li> </ul> </li> <li>✓ Витаминотерапия</li> <li>✓ Витаминизация 3-его блюда</li> <li>✓ Употребление фитонцидов (лук, чеснок)</li> <li>✓ Полоскание рта после еды</li> <li>✓ Чесночные бусы</li> </ul>	<p>Ежедневно</p> <p>2 р. в год (осень, весна)</p> <p>Ежедневно</p> <p>Осенне-зимний период</p> <p>Ежедневно по эпид.показаниям</p>

3	<b>Санитарные:</b> ✓ Влажная уборка помещений ✓ Воздушный и тепловой режим ✓ Мытье игрушек ✓ Стирка кукольного белья и одежды ✓ Мытье комнатных растений ✓ Кварцевание	2 раза в день 2 раза в день 2 раза в день 1 раз в неделю 1 раз в нед. по эпидпоказаниям
---	--	--

### Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

### Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств,
- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

## **Организация питания.**

В ДОУ для детей организуется 5- разовое питание (согласно СанПин 2.4.1.3049-13).

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на руководителя учреждения.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы руководителем с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания:*

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к

праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

**Сложившиеся традиции в МБДОУ:**

- Развлечения: «День знаний», «День матери», «Новый год», « 23 февраля», «Масленица», «8 марта», « 1 апреля - день смеха и юмора», «Выпускной бал»; «День защиты детей»

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа старшей группы дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « общеразвивающего вида (далее - Организация) охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его в пяти образовательных областях: «Социально-

коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие », в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, отражена углубленная работа по формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве - являющейся приоритетной в работе Организации. Представлена система мероприятий с использованием разнообразных технологий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей,

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности

и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности

детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами

Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (2 - 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов,

рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел описывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического, включает учебный план, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение Программы. Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ... УЧЕБНЫЙ ГОД

Сентябрь 201.. г.

Октябрь г.

<b>1 неделя</b>				
<b>3.10</b>	<b>4.10</b>	<b>5.10</b>	<b>6.10</b>	<b>7.10</b>
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Обучение рассказыванию: описание кукол (1,стр.43) Пр. зад.: Помочь детям составить план описания куклы; Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7, стр.18) Пр. зад.: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Идет дождь» (1, стр. 37) Пр. зад.: Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить детей</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» (1, стр.40) Пр. зад.: Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с произведением – перевёртышем.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Красивые птички» (1, стр.37) Пр. зад.: Развивать эстетическое восприятие, вызывать положительное эмоциональное отношение к</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Жизнь в семенах» (5, стр.10) Пр. зад. Познакомить детей с тем, как появляются живые ростки из семян, закрепить умение ухаживать за растениями.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Веселые игрушки» (1, стр. 39) Пр. зад.: Развивать эстетическое восприятие, образное представления детей. Познакомить с деревянной резной</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (Конструирование)</b> Тема: «Машины» (8, стр.19) Пр. зад.: Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить схемы с несложными образцами построек и использовании их в конструкции.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (1, № 15, стр.29)</b> Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча левой и правой</p>

	отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. Развивать творческую активность. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b>	народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать творчество. <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b>	богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b>	рукой, упражнять в прыжках.
<b>2 неделя</b>				
<b>10.10</b>	<b>11.10</b>	<b>12.10</b>	<b>13.10</b>	<b>14.10</b>
<b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (1, стр. 47) Пр. зад.: Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с рус. нар. сказкой «Крылатый, мохнатый да	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7, стр.19) Пр. зад.: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине, раскладывать их в возрастающем и убывающем	<b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи. Звуки С – Ц. (1, стр.44) Пр. зад.: Закрепить правильное произношение звуков С- Ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным	<b>1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Что предмет расскажет о себе» (9, стр.24) Пр. зад.: Развивать любознательность, желание узнать как можно больше о предметах. Пополнять словарный запас. <b>2. Художественно-эстетическое</b>	<b>1. Познавательное развитие (Конструирование)</b> Тема: «Машины» (закрепление) (8, стр.19) Пр. зад.: Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении

<p>масляный», помочь понять ее смысл.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>порядке.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа) (1, стр. 42)</p> <p>Пр. зад.: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Закреплять знания детей о дымковских игрушках. Закреплять эмоционально-положительное отношение к декоративному искусству.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>звучом, развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе.</p> <p>Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p>Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) (1, стр. 38)</p> <p>Пр. зад.: Развивать образные представления детей. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной</p>	<p><b>развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Пр. зад: Учить детей рисовать фигуру человека; передавая форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>самостоятельно строить схемы с несложными образцами построек и использовании их в конструкции.</p> <p>Формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 18, стр.32)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
--	---	---	--	---

		работы. Развивать чувство композиции. <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b>		
<b>3 неделя</b>				
<b>17.10</b>	<b>18.10</b>	<b>19.10</b>	<b>20.10</b>	<b>21.10</b>
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Учимся вежливости» (1, стр. 41) Пр. зад.: Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.21) Пр. зад.: Способствовать умению детей считать в пределах 7 и соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять в сравнении 7 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Уточнить понимание значения слов: самый широкий, самый узкий.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Учимся быть вежливыми» Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» (1, стр.48) Пр. зад.: Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа, «Совет», научить выразительно читать его.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Как Мишутка увидел, что из его мисочки</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Я – пешеход» (6, стр.26) Пр. зад.: Расширять представления детей о безопасности на дорогах. Закреплять знания о дорожных знаках.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Городецкая роспись» (1,стр.44) Пр. зад.: Развивать у детей</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Самолеты» (8, стр. 25) Пр. зад.: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; Формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, №21, стр.35) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием</p>

	<p><b>развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Знакомство с городецкой росписью» (1, стр.43)</p> <p>Пр. зад.: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цвета), композицию узора, мазки, точки.</p> <p>Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>все сделано» (1, стр.39)</p> <p>Пр. зад.: Учить создавать в лепке лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, по его отношению друг к другу. Развивать воображение.</p> <p><b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Вызывать желание создавать красивый узор.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>через препятствия, непрерывном беге с продолжительностью до 1 минуты, познакомить с игрой в бадминтон, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
<b>4 неделя</b>				
<b>24.10</b>	<b>25.10</b>	<b>26.10</b>	<b>27.10</b>	<b>28.10</b>
<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Рассмотрение картины «Ежи» и составление рассказа по ней. (1, стр. 46)</p> <p>Пр. зад.:</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 4 (7, стр.22)</p> <p>Пр. зад.: Способствовать закреплению знаний о цифрах от 1 до 7, правильно</p>	<p><b>1. Речевое развитие</b></p> <p>Тема: Чтение слогов из пройденных букв – АУ, УА. (закрепление) (2, стр.24)</p> <p>Пр. зад.: Формировать</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Берегите животных» (3, стр.41)</p> <p>Пр. зад.: Воспитывать у</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b></p> <p>Тема: «Самолеты» (8, стр. 25)</p> <p>Пр. зад.: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их</p>

<p>Способствовать умению детей понимать образное содержание стихотворений, способствовать умению детей отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Воспитывать желание слушать литературные произведения.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Продолжать учить правильно отвечать на вопросы:</p> <p>«сколько» и «какой по счету».</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Рисование по замыслу» (1, стр. 55)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения.</p> <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Развивать изобразительное творчество.</p> <p>Продолжать формировать умение оценивать свои работы и работы других детей.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>умение читать слова из пройденных букв – УА, АУ.</p> <p>Закреплять знания о гласных звуках и буквах. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p>Тема: «Наш любимый Мишка» (1, стр.40)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы.</p> <p>Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p><b>3. Физическая</b></p>	<p>детей заботливое отношение к живой природе, животным.</p> <p>Познакомить со средой обитания диких животных.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Как мы играли в игру (Медведь и пчелы)» (1, стр. 45)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Продолжать формировать у детей образное представление.</p> <p>Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.</p> <p>Упражнять в разнообразных приемах рисования.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>назначении;</p> <p>Формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (1, № 24, стр.37)</b></p> <p>Задачи: Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>
--	--	--	--	--

		культура (по плану инструктора по физической культуре)		
<b>5 неделя</b>				
<b>31.10</b> <b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Литературный калейдоскоп» (1, стр. 51) Пр. зад.: Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. <b>2. Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)				

**Ноябрь 20 г.**

<b>1 неделя</b>				
	<b>1.11</b>	<b>2.11</b>	<b>3.11</b>	<b>4.11</b>
	1. Познавательное	1. Развитие речи	1. Познавательное	Выходной

	<p><b>развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие №1 (7, стр.24)</p> <p>Пр. зад.: Уметь считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу на слух. Совершенствовать умение двигаться в нужном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Создание Дид/игры «Что нам осень принесла» (1, стр.45)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять образное представление о дарах осени. Продолжать формировать</p>	<p><b>(речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение стихов о поздней осени.</p> <p>Дидактическое упражнение «Заверши предложение» (1, стр.50)</p> <p>Пр.зад.: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p>Тема: «Троллейбус» (1, стр.46)</p> <p>Пр. задачи: Учить детей передавать характерные формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать</p>	<p><b>е развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Осенины» (3, стр.47)</p> <p>Пр.зад.: Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с народным традиционным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p>	
--	---	--	--	--

	<p>умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дид/игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дид/игру.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»(1, стр.47)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Сформировать у детей умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p> <p>Учить красиво располагать изображение на листе, рисовать крупно.</p> <p>Закреплять умение рисовать карандашами.</p> <p>Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.</p> <p>Продолжать развивать умение свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз.</p>	
--	---	--	---	--

			руководителя)	
<b>2 неделя</b>				
<b>7.11</b>	<b>8.11</b>	<b>9.11</b>	<b>10.11</b>	<b>11.11</b>
<p><b>1.Речевое развитие (художественная литература)</b> Тема: «Чтение рус. нар. сказки «Хаврошечка» (1, стр.52) Пр. зад: Вспомнить с детьми рус. нар. Сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7, стр.25) Пр. зад.: Умение считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), развивать умение выделять и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Рассказывание по картине. (1, стр.51) Пр. зад.: Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы –матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b>Тема: «Дома на нашей улице» (коллективная) (1, стр.4) Пр.зад: Сформировать у детей умение передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнить</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Коллекционер бумаги» (4, стр.27) Пр. зад.: Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Закладка для книги» («Городецкая роспись») (1, стр. 50)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Наоборот» (2,стр.9) Пр.зад.: Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (Действию) противоположное слово.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b> (1, № 24, повторение, стр.37) Задачи: Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>

	<p>свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Сказочные домики» (1, стр.48)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Сформировать у детей умение создавать образ сказочного дома; передавать форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.</p> <p>Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление</p>	<p>представления о величине предметов.</p> <p>Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.</p> <p>Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовлетворение и радость от создания картины.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Пр. зад:</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве.</p> <p>Расширять знания о городецкой росписи.</p> <p>Обратить внимание детей на яркость, нарядные росписи; составные элементы; Цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.</p> <p>Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
--	---	---	--	--

	дополнять изображения (в свободное время) <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)			
<b>3 неделя</b>				
<b>14.11</b>	<b>15.11</b>	<b>16.11</b>	<b>17.11</b>	<b>18.11</b>
<b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Звуковая культура речи со звуками Ж-Ш. (1, стр.53) Пр.зад.: Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различии (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-ш в словах; учить находить в	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.27) Пр.зад.: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и	<b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> <b>Тема: Обучение рассказыванию.</b> (1, стр.55) Пр. зад.: Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (обр. Д.Нагишкина, в сокращении) <b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Олешек»(1,	<b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: Для чего нужны дорожные знаки (6, стр.29) Пр.Зад.: Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения. <b>2.Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: Пр.зад.: Закреплять понятие слов «наоборот»,«противоположно» и усвоение их значений. <b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 27, стр.43) Задачи: Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и

<p>рифмовках и стихах; совершенствовать выразительность речи.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и на оборот). Упражнять умение находить отличия в изображениях предметов.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема:«Моя любимая сказка»(1, стр.51)</p> <p>Пр.зад:</p> <p>Сформировать у детей умение передавать в рисунке эпизоды для любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p> <p>Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	<p>стр.49)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковской игрушки; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемам вытягивания.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>(рисование)</b></p> <p>Тема:«Грузовая машина» (1, стр. 52)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Сформировать у детей умение изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.</p> <p>Учить правильно передавать форму как части, ее характерные особенности, правильно изображать части при их изображении.</p> <p>Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>прыжках.</p>
---	--	---	---	-----------------

	<b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)			
<b>4 неделя</b>				
<b>21.11</b>	<b>22.11</b>	<b>23.11</b>	<b>24.11</b>	<b>25.11</b>
<p><b>1.Речевое развитие</b> <b>(Художественное чтение)</b> Тема: Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» (1, стр.56) Пр. зад.: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №4(7, стр.28) Пр.зад.: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток и их последовательности . Совершенствовать</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Завершение работы над сказкой «Айога». (1, стр.56) Пр. зад.; Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. <b>2.Художественно -эстетическое развитие (апликация )</b> Тема: «Машины едут по улице» (1, стр.53) Пр. зад.: Учить</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Пернатые друзья» (3, стр. 49) Пр. зад.: Формировать представления детей о перелетных и зимующих птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание,</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Большой – маленький»(2, стр.12) Пр. зад.: Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действия «превращение». <b>2.Физическая культура на улице</b> (1, № 30, стр.43) Задачи: Повторить бег с перешагиванием</p>

<p>физ. культуре)</p> <p>представление о треугольнике, его свойства и видах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема:«Роспись олешка»(1, стр. 54)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Сформировать умение детей расписывать объемные изделия по мотивам декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять приемы рисования красками.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.</p> <p>Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Закреплять умение создавать коллективную композицию.</p> <p>Развивать образное мышление, воображение.</p> <p>Формировать умение оценивать созданные изображения.</p> <p><b>3.Физическая культура (по плану инструктора по физ. культуре) я)</b></p>	<p>творческую активность.</p> <p>Формировать у детей желание заботиться о птицах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: Рисования по замыслу (1, стр.55)</p> <p>Пр. зад.: Развивать умение у детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p> <p><b>3. Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>через предметы, развивая координацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>
<p><b>5 неделя</b></p>			

28.11	29.11	30.11.		
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b>  Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»(1, стр.57)  Пр. зад.: Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре) я)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>  Тема: Занятие №4 (закрепление) (7, стр.28)  Пр.зад.: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Закреплять представления о частях суток и их последовательности . Совершенствовать представление о треугольнике, его свойства и видах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема: «Зима» (1, стр. 55)  Пр.зад.: Сформировать у детей умение передать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b>  повторение пройденного материала.  Приобщать к поэзии, вспоминая программные стихотворения.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>  Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» (1, стр.50)  Пр. зад.: Учить детей создавать образ любимой игрушки.  Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.  Воспитывать стремление доводить начатое до конца.  Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> <p><b>3.Физическая</b></p>		

	<p>умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные мелки, сангину, белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p><b>культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>		
--	--	--	--	--

### Декабрь 20..г

1 неделя				
			1.12	2.12
			<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>            Тема: «Покормим птиц» (3, стр.53)            Пр. зад.: Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц.            Формировать желание наблюдать за птицами, не</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>            Тема: «Превращения» (2,стр.14)            Пр. зад.: Знакомство со словом «превращается», поиск превращений            Развивать умения фиксировать действия превращения на</p>

		<p>мешая им.</p> <p>Развивать познавательный интерес к миру природы.</p> <p>Закреплять знания о повадках птиц.</p> <p>Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Зима» (1,стр.55) (закрепление)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Сформировать у детей умение передать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные мелки, сангину, белила (гуашь).</p>	<p>основе употребления пары слов «был- будет», «был – стал», и т.д.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b></p> <p>(1, № 3, стр.50)</p> <p>Задачи: Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>
--	--	---	---

			Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.  <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)	
<b>2 неделя</b>				
<b>5.12</b>	<b>6.12</b>	<b>7.12</b>	<b>8.12</b>	<b>9.12</b>
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: «Чтение стихов о зиме» (1, стр.60) Пр. зад.: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7, стр.29) Пр. зад.: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Большие и маленькие ели»</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дидактическое упражнения «хоккей», «Кафе». (1, стр.61) Пр. зад.: Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное <b>перемещение предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)</b></p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Котенок»</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Как животные помогают человеку» (3, стр.55) Пр. зад.: Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Схема превращения» (2, стр.17) Пр. зад.: Освоение схемы «превращения». Формировать действия «превращения»</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, №6, стр.52) Задачи: Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель.</p>

	<p>(1,стр.57)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя) по физ. культуре)</p>	<p>(1, стр.56)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Синие и красные птицы» (1, стр.58)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирая соответствующую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p><b>3. Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>3 неделя</b>				
<p><b>12.12</b></p> <p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b></p> <p>Тема: «Пересказ эскимосской сказки</p>	<p><b>13.12</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие №2</p> <p>Пр. зад.: Закрепить</p>	<p><b>14.12</b></p> <p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Беседа по</p>	<p><b>15.12</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b></p>	<p><b>16.12</b></p> <p><b>1.Познавательное Развитие (исследовательская деятельность)</b></p>

<p>«Как лисичка бычка обидела»</p> <p>Пр. зад.: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Городецкая роспись деревянной доски» (1, стр. 59)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное</p>	<p>сказке П.Бажова «Серебряное копытце». (1, стр.68)</p> <p>Пр. зад.: Вспомнить с детьми содержание сказки П.Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Развивать творческое воображение детей.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> (1, стр.60)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p> <p>Продолжать развивать умение оценивать</p>	<p>Тема: «Знакомство с городским транспортом» (6, стр.31)</p> <p>Пр. зад.: Познакомить детей с основными транспортными средствами, движущимися по городу.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «По замыслу» (1, стр. 60)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Тема: «Лед – вода» (2,стр.18)</p> <p>Пр. зад.: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.</p> <p>Формирование действия «превращения»</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 9, стр.54)</p> <p>Задачи: Развивать ритmicность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросании снежков в горизонтальную цель.</p>
--	---	---	--	--

	расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)	созданные изображения. <b>3.физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)		
--	--	--	--	--

#### 4 неделя

19.12	20.12	21.12	22.12	23.12
<p><b>1.Речевое развитие (художественная литература)</b> Тема: Чтение сказки П Бажова «Серебряное копытце» (1, стр. 66) Пр. зад.: Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 Пр. зад.: Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Снежинка» (1, стр.61) Пр. зад.: Учить детей рисовать узор на</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи. Звуки С- Ш. Дифференциация звуков С – Ш. Пр. зад.: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация )</b> Тема: «Большие и маленькие бокальчики»</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Правила дорожного движения» (6, стр.35) Пр/з: Закрепить знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Наша нарядная елка» (1, стр.63) Пр. зад.: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки. Учить</p>	<p><b>1.Познавательное Развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Лед – вода» (2,стр.18) (закрепление) Пр. зад.: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения»</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 12, стр.57) Задачи: Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать</p>

	<p>бумаге в форме розетты;</p> <p>располагать узор в соответствии с данной формой;</p> <p>придумывать детали узор по своему желанию.</p> <p>Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>(1, стр.59)</p> <p>Пр. зад.: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги,</p> <p>сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.</p> <p>Закреплять умения аккуратно наклеивать.</p> <p>Вызывать желание дополнять композицию соответствующим и предметами, деталями.</p> <p><b>3. Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.</p> <p>Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>координацию движений.</p>
--	--	--	---	------------------------------

### 5 неделя

26.12	27.12	28.12	29.12	30.12
<p><b>1. Речевое развитие (Художественная литература)</b></p> <p>Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» (1, стр. 66)</p> <p>Пр. зад.: Вспомнить</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 4</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема:</p> <p>Дидактические игры со словами.</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Учить детей правильно характеризовать</p>	<p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b></p> <p>Тема: «Морозко» (2, стр.20)</p> <p>Пр/з:</p> <p>Формирование представлений об агрегатных</p>

<p>с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?» и т.д. Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Усатый – полосатый» (1, стр.63)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки изображения кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация )</b></p> <p>Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» (1, стр.61)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображения.</p> <p>Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие,</p>		<p>превращениях воды и сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формирование действий превращений.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 12, стр.57)</p> <p>Повторение</p> <p>Задачи: Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений.</p>
---	---	--	--	--

		образное представления, воображение.		
		<b>3. Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)		

## Январь 20...г

<b>2 неделя</b>				
<b>9.01</b>	<b>10.01</b>	<b>11.01</b>	<b>12.01</b>	<b>13.01</b>
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Беседа на тему:«Я мечтал...» Дид/игра «Подбери рифму» (1, стр. 70) Пр.зад.: Способствовать умению у детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7,стр.36) Пр. зад. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число...больше (меньше) числа...». Познакомить с цифрой 5; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины,</p>	<p><b>1.Речевое развитие (Художественная литература)</b> Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» (1, стр.71) Пр.зад.: Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие(аппликация )</b> Тема: «Петрушка</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «В мире металла»(4, стр.34) Пр/з: Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Дети</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Снегурочка» (2, стр.24) Пр. зад.: Формировать представления об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к превращению. Формирование действия превращения.</p> <p><b>2.Физическая культура (на улице)</b></p>

	<p>равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (1, стр. 65)</p> <p>Пр. зад.: Умение детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на всем листе.</p>	<p>на елке» (1, стр. 65)</p> <p>Пр.зад.: Способствовать у детей умение создавать изображения из бумаги. Закреплять у детей умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава Петрушки). Закреплять умение вырезать части на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.</p> <p>Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>гуляют зимой на участке» (1, стр. 66)</p> <p>Пр.зад.: Способствовать умению у детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Тема: Занятие № 15 (2, стр.61)</p> <p>Пр.зад: Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>
--	--	---	---	---

	Развивать воображение, творчество, самостоятельность. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)			
<b>3 неделя</b>				
<b>16.01</b>	<b>17.01</b>	<b>18.01</b>	<b>19.01</b>	<b>20.01</b>
<p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b> Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Машковской «Вежливое слово» (1, стр.74) Пр.зад: Познакомить детей с необычной сказкой Б. Ширгина «Рифмы» и стихотворением Э. Машковской «Вежливое слово». Обогащать словарный запас вежливыми словами.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7,стр.39) Пр.зад.: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом. Упражнять последовательност и называть дни недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (1, стр. 72) Пр. зад.: Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (Целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Зимние явления в природе» (3, стр.57) Пр. зад.: Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Твердое – жидкое»(2, стр.22) Пр.зад.: Формировать представления о твердых веществах и жидких. Развивать умение наблюдать, сравнивать различные вещества.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b> Тема: Занятие № 18 (1, стр.63) Пр.зад.: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах;</p>

по физ. культуре)	<p><b>развитие (рисование)</b>          Тема: «Городецкая роспись»          (1, стр. 67)          Пр.зад.:          Продолжать знакомить детей с городецкой росписью.          Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>рассказ.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>          Тема: «Зайчик»          (1, стр.65)          Пр.зад.:          Закреплять у детей умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.          Упражнять в применении разнообразных способов лепки.          Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <p><b>3.Физическая культура (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>          Тема: «Машины нашего города»          (1, стр. 69)          Пр.зад.:          Способствовать умению у детей изображать разные автомобили.          Развивать творчество.          Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.          Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
<b>4 неделя</b>				
<p style="text-align: center;"><b>23.01</b></p> <p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b>          Тема: Звуковая культура речи:</p>	<p style="text-align: center;"><b>24.01</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>          Тема: Занятие № 3          (7, стр.41)          Пр.зад.:</p>	<p style="text-align: center;"><b>25.01</b></p> <p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b>          Тема: Пересказ сказки Э. Шима</p>	<p style="text-align: center;"><b>26.01</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>27.01</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>          Тема: «Жидкое -</p>

<p>дифференциация звуков 3-Ж (1, стр. 75) Пр.зад: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков 3-Ж. <b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»(1, стр.70) Пр. зад: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке</p>	<p>«Соловей и вороненок» (1,стр.76) Пр/з: Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) <b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация)</b> Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» (1, стр.71) Пр. зад: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (Учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета) <b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Тема: «В стране дорожных знаков» (6, стр.35) Пр.зад.: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах передвижения пешеходов. Закреплять знания о дорожных знаках. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Нарисуй свое любимое животное» (1, стр.72) Пр.зад: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.</p>	<p>твердое»(2, стр.26) Пр.зад.: Формировать представление о плавлении и отвердении веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий к превращению. <b>2.Физическая культура на улице</b> Тема: Занятие № 21 (2, стр.65) Пр.зад.: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>
--	---	---	--	---

	<p>выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными способами, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>		<p>Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>5 неделя</b>				
<p><b>30.01</b></p> <p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b></p> <p>Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» (1, стр. 77)</p> <p>Пр.зад: Приобщить детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в</p>	<p><b>31.01</b></p> <p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 4 (7, стр.43)</p> <p>Пр.зад: Познакомить с количественным составом 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p>			

<p>сокращения)  <b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «По мотивам городецкой росписи»  (1, стр. 72)  Пр. зад.:  Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материалы для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.  Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и</p>			
--	--	--	--	--

	рисунках товарищей. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)			
--	--	--	--	--

**Февраль 201.г**

**1 неделя**

		<p><b>1.02.</b>  <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>  Пересказ сказки А Толстого «Ёж» (1, стр.84)  Пр. зад.: Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>2. Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема: «Щенок» (1, стр.74)  Пр. зад.: Способствовать формированию у детей умения изображать собак, щенят, передавая характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы хвост). Закреплять приёмы лепки.</p> <p><b>3.Физическая культура (Физическое</b></p>	<p><b>2.02.</b>  <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>  Тема: «Берегись автомобиля» (6, стр.40)  Пр.зад.: Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять правила дорожного движения. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p> <p><b>2. Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема: «Красивое, развесистое дерево зимой» (1. стр.73)  Пр. зад.: Способствовать формированию у детей умение создавать в рисунке образ дерева, находить</p>	<p><b>3.02.</b>  <b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>  Тема: «Нагревание – охлаждение» (2, стр.29)  Пр. зад.: Формировать представление о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице (физическое развитие)</b>  (1, № 27, стр.69)  Задачи:  Упражнять детей в ходьбе на лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>
--	--	--	---	---

		<p><b>развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>красивое, композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать восприятие, эстетическую оценку.</p> <p><b>3.Музыка</b> <b>(по плану муз. руководителя)</b></p>	
--	--	---	---	--

## 2 неделя

<p><b>6.02.</b></p> <p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Беседа «О друзьях и дружбе» (1. стр.80) Пр. зад.: Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>7.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1 (7, стр.44) Пр.зад.: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «По мотивам хохломской росписи» (1, стр.75) Пр.зад.: Способствовать формированию у</p>	<p><b>8.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие) Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» (1, стр.86)</b> Цель: Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p><b>2.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Матрос с сигнальными флажками» (1, стр.75) Пр. зад.: Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умения вырезывать симметричные</p>	<p><b>9.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Цветы для мамы» Пр.зад.: Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое отношение к труду.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Солдат на посту» (1, стр.76) Пр.зад.: Формировать умение у детей создавать в рисунке образ воина,</p>	<p><b>10.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Испарение» (2, стр.31) Пр.зад.: Формировать представление об испарении воды-превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды. Развивать представления об источниках тепла. Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (физическое развитие)</b> (1, № 30, стр.71) Задачи: Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и</p>
--	--	--	--	---

	<p>детей умению рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>Развивать чувство цвета, ритма.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>части из бумаги.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на всём листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p>Воспитывать у детей уважение к Российской Армии.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>прыжками.</p>
--	---	---	--	------------------

### 3 неделя

<p><b>13.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Формировать у детей умение составлять рассказ из личного опыта.</p> <p>Упражнять в образовании слов – антонимов.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b></p>	<p><b>14.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Занятие № 2 (7, стр.46)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи</p>	<p><b>15.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» (1. стр.87)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Продолжать учить детей рассказывать по картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой )</p> <p>придерживаясь плана.</p> <p><b>2.Аппликация (художественно –</b></p>	<p><b>16.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Российская Армия» (4, стр.38)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её</p>	<p><b>17.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b></p> <p>Тема: «Золушка» (2, стр.34)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Закреплять знания об агрегатных состояниях воды.</p> <p>Формировать представления об испарении жидкостей.</p> <p>Развивать способности к преобразованию.</p>
--	---	--	---	--

<p>(по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p>положение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Деревья в снегу»</p> <p>Пр.зад.: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Пароход» (1, стр.77)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки, срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей. Развивать воображение.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b></p> <p>(по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>спокойствие и безопасность.</p> <p>Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик др.</p> <p>Рассказать, что для того, чтобы стать офицером , надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, находчивым.</p> <p><b>2.Рисование (художественно-эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Золотая хохлома» (1, стр.78)</p> <p>Пр.зад.: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка,</p>	<p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b></p> <p>(1, № 33, стр.73)</p> <p>Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель на дальность.</p>
--	--	--	---	--

			<p>завитки, ягоды, цветы, листья, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>4 неделя</b>				
<p><b>20.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» (1,стр.83)</p> <p>Пр.зад.: Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка».(в обработке М.Булатова)</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b></p> <p>(по плану инструктора по физ.</p>	<p><b>21.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 3 (7, стр.48)</p> <p>Пр.зад.: Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части , сравнивать целое и часть.</p>	<p><b>22.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» (1, стр.88)</p> <p>Пр. зад.: Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p><b>2.(художественно – эстетическое развитие) Лепка</b></p>		

культуре)	<p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их по убывающей последовательности, результаты сравнения обозначить соответствующими словами.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Пограничник с собакой» (1, стр.79)</p> <p>Пр. зад.: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей.</p> <p>Учить удачно располагать изображение на листе . Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>Тема: По замыслу. (1, стр.81)</p> <p>Пр. зад.: Развивать умения детей самостоятельно задумывать сюжет своей работы и доводить до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b></p> <p>(по плану инструктора по физической культуре)</p>	
<b>5 неделя</b>			

<p><b>27.02.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ. (1, стр.83)</p> <p>Пр.зад.: Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>28.02.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 4 (7, стр.49)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>2.Рисование</b></p>			
--	--	--	--	--

	<p>(художественно – эстетическое развитие)</p> <p>Тема: «Домики трёх поросят» (1, стр.80)</p> <p>Пр.зад.:</p> <p>Формировать у детей умение рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение располагать удачно изображение на листе.</p> <p>Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>			
<p><b>Март 20..г</b></p> <p><b>1 неделя</b></p>				
		<p><b>1.03.</b></p>	<p><b>2.03.</b></p>	<p><b>3.03.</b></p>

		<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>          Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днём» (1, стр93)          Пр.зад.: Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p><b>2.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b>          Тема: «Кувшинчик» (1, стр.83)          Пр.зад.: Учить детей создавать изображения посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>          Тема: «Мир комнатных растений» (3, стр.66)          Пр. зад.: Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>          Тема: «Выпаривание соли» (2, стр.37)          Пр.зад.: Формировать представления о испарении воды. Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице (физическое развитие) (1, № 3, стр.78)</b>          Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивать ловкость и глазомер.</p>
--	--	---	--	---

		<p>Воспитывать заботливое отношение к маме.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Красивые цветы» (1, стр.85) Пр.зад.: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p><b>3.Музыка ( по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>2 неделя</b>				
<p><b>6.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Беседа на тему «Наши мамы» (1, стр.91) Цель: Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей</p>	<p><b>7.03.</b> <b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Занятие №1 (7, стр.51) Пр. зад.: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и</p>	<p><b>8.03.</b> <b>выходной</b></p>	<p><b>9.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающими миром)</b> Тема: «Путешествие в прошлое лампочки» (4, стр.41) Пр. зад. Познакомить детей с</p>	<p><b>10.03.</b> <b>Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Стирка и глажение белья» (2, стр.39) Пр. зад.: Формировать</p>

<p>работа на дому; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. <b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности , результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Картинка к празднику 8 Марта» (1, стр.83) Пр. зад.: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие</p>		<p>историей электрической лампочки, вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. <b>2. Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Роспись кувшинчиков» (1, стр.84) Пр. зад.: Учит детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>представление об испарении воды. Развивать способности к преобразованию. <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице. (1, № 6, стр.80) Задачи: Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>
---	--	--	---	---

	<p>движения, удачно располагать фигуры на листе.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>			
<b>3 неделя</b>				
<p><b>13.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» (1, стр.92) Цель: Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p><b>14.03.</b></p> <p><b>2.Познавательное развитие (ФЭМСП)</b> Тема: Занятие №2 (7, стр.53) Пр. зад.: Познакомить с записью числа 10. Продолжать делить круг на две равные части и сравнивать часть и целое. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>2.Рисование (художественно –</b></p>	<p><b>15.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём» (1, стр.92) Цель: Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p><b>2.Апликация (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Сказочная птица» (1, стр.87)</p>	<p><b>16.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Дорожные знаки» (6, стр.43) Пр. зад.: Закреплять знания детей о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков. Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице.</p> <p><b>2. Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у</p>	<p><b>17.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Конденсация» (2, стр.41) Пр. зад.: Формировать представления о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице. (1, № 9, стр.82) Задачи: Упражнять детей в беге и ходьбе в</p>

	<p><b>эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Дети делают зарядку» (1, стр.82)</p> <p>Пр.зад. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физ. упражнений.</p> <p>Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>Пр. зад.: Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p>лисички – ледяная» (1, стр.86)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Закреплять приёмы рисования изобразительными материалами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>
<b>4 неделя</b>				
<p><b>20.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Звуковая культура речи.</p> <p>Дифференциация звуков Ц- Ч. Чтение стихотворения Дж.</p>	<p><b>21.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие №3 (7, стр.55)</p> <p>Пр. зад.: Учить делить квадрат на две равные части,</p>	<p><b>22.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p><b>23.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Водные ресурсы Земли» (3,</p>	<p><b>24.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b></p> <p>Тема: «Змей Горыныч о трёх головах» (2, стр.43)</p>

<p>Ривза «Шумный Ба – Бах» (1, стр.96) Цель: Учить детей дифференцировать звуки Ц – Ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба- Бах»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навык счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисички – ледяная» (1, стр.86) Пр. зад.: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты</p>	<p>«Закончи предложение». (1, стр.94) Цель: Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.</p> <p><b>2.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Птицы на кормушке» (1, стр.86) Пр. зад.: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>стр.69) Пр. зад.: Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Рисование по замыслу. Пр. зад.: Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить</p>	<p>Пр. зад.: Развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода и пар. Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице.</b> (1, № 12, стр.85) Задачи: Упражнять в беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
--	---	--	--	---

	<p>произведения.</p> <p>Закреплять приёмы рисования изобразительными материалами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>доводить начатое до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и т.д.</p> <p>Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>5 неделя</b>				
<p><b>27.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение сказки «Сивка – Бурка» (1, стр.97)</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обр. М.Булатова)</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>28.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 4 (7, стр.56)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Продолжать знакомить детей с делением круга на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представления о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о</p>	<p><b>29.03.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (1, стр.95)</p> <p>Цель: Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору)</p> <p><b>2.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Вырежи и</p>	<p><b>30.03.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «В гостях у художника» (4, стр.43)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.</p>	<p><b>31.03.</b></p> <p><b>Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b></p> <p>Тема: «Лёд, вода, пар» (2, стр.45)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Формировать представления об агрегатных состояниях воды.</p> <p>Развивать представления о сериационном изменении воды.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице.</p>

	<p>треугольниках и четырёхугольниках.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: Знакомство с искусством гжельской росписи. (1, стр.89)</p> <p>Пр. зад.: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.</p> <p>Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>наклей какую хочешь картинку» (1, стр.89)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Нарисуй какой хочешь узор» (1, стр.90)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p><b>3.Музыка ( по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>(1, № 12, стр.85)</p> <p>повторение</p> <p>Задачи: Упражнять в беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
<b>Апрель 201..г</b>				
<b>1 неделя</b>				
<b>3.04.</b>	<b>4.04.</b>	<b>5.04.</b>	<b>6.04.</b>	<b>7.04.</b>

<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. (1,стр. 98) Пр. Зад.: Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учит слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1(7, стр.58) Пр. зад.: Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» (1, стр.91) Пр. зад.: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм» (1, стр.101) Пр. зад.: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Леса и луга нашей Родины» (3, стр.71) Пр. зад.: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях леса и луга. Расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Как я иду с мамой (папой) из детского сада домой» (7, стр.92) Пр. зад.: Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с</p>	<p><b>21Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Петух» (1, стр.91) Пр. зад.: Учить детей в лепке передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать , как лепить петуха из целого куска глины. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (1, № 15, стр.87) Задачи: Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки»,</p>
--	--	---	--	---

	<p>карандашом.</p> <p>Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.</p> <p>Развивать умение оценивать работы.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>родителями.</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>эстафету с большим мячом.</p>
--	--	--	---	----------------------------------

## 2неделя

<p><b>10.04.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» (1. стр.99)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать приобщать детей к позиции; задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>11.04.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 2 (7, стр.60)</p> <p>Пр. зад.: Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Роспись петуха» (7, стр.94)</p> <p>Пр. зад.: Вызвать у детей желание</p>	<p><b>12.04.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Повторение программных стихотворений.</p> <p>Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» (1, стр.102)</p> <p>Пр. зад.: Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>13.04.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Россия – огромная страна» (4, стр.46)</p> <p>Пр. зад.: Формировать представление о том, что наша страна огромная, многонациональная, называется Российской Федерация, в ней много городов и сёл.</p> <p>Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое</b></p>	<p><b>14.04.</b></p> <p><b>1.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: Наша новая кукла» (7, стр.93)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять умения детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.</p> <p>Продолжать развивать умения оценивать созданные изображения.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице (1, № 18, стр.89)</b></p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в длительном беге, развивая</p>
--	--	---	--	--

	<p>расписывать вылепленную игрушку.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p> <p>Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p><b>развитие)</b></p> <p>Тема: «Спасская башня Кремля» (7, стр.97)</p> <p>Пр. зад.: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации.</p> <p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>Формировать общественное представление, любви к Родине.</p> <p>Пр. зад.: Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями.</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>выносливость, в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
--	---	--	--	---

### 3 неделя

<b>17.04.</b> 1.Развитие речи	<b>18.04.</b> 1.Познавательное	<b>19.04.</b> 1.Развитие речи	<b>20.04.</b> 1.Познавательное	<b>21.04.</b> 1.Лепка
----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------

<p><b>(речевое развитие)</b> Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) (1, стр.103) Пр. зад.: Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.61) Пр. зад.: Продолжать понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Сравнивать целое и часть.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Гжельские узоры» (7, стр.99) Пр. зад.: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие. Развивать лёгкие тонкие движения руки.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>(речевое развитие)</b> Тема: Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга» (1, стр.104) Пр. зад.: Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Изучение дорожных знаков» (6, стр.46) Пр. зад.: Познакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с названиями.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Красивые цветы» (7, стр.99) Пр. зад.: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение</p>	<p><b>(художественно – эстетическое развитие)</b> «Белка грызёт орешки» (7, стр.95) Пр. зад.: Закреплять умения детей лепить зверька, передавая характерные особенности , позу. Отрабатывать приёмы лепки пальцами. Развивать образное восприятие.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 21, стр.91) Задачи: Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>
---	---	---	--	--

			<p>передавать цвета и оттенки.</p> <p>Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>4 неделя</b>				
<p><b>24.04.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» (1, стр.105)</p> <p>Пр. зад.: Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>25.04.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие №4 (7, стр.63)</p> <p>Пр. зад.: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении, последовательно называть дни недели.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду» (7, стр.100)</p> <p>Пр. зад.: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p>	<p><b>26.04.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. (1, стр.104)</p> <p>Пр. зад.: Активизировать словарь детей.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>27.04.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Весенняя страда» (3, стр.73)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.</p>	<p><b>28.04.</b></p> <p><b>1.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Поезд» (7, стр.96)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять у детей умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы. Развивать навыки коллективной работы.</p>

<p>Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами и использовать нажим на карандаш с разной силой. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>Активизировать словарный запас.</p> <p>Развивать любознательность, творчество, инициативу.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду» (7, стр.82)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.</p> <p>Развивать умения замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 24, стр.93)</p> <p>Задачи: Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>
<p><b>Май 201..г</b></p>			

## 1 неделя

<p><b>1.05.</b> <b>выходной</b></p>	<p><b>2.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7, стр.58) Пр. зад.: Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать предметы по высоте. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Закреплять знания от 0 до 9. <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы» (1, стр.101) Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а сверху – салют. Воспитывать</p>	<p><b>3.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема «Литературный калейдоскоп» (1, стр.106) Пр. зад.: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм называют дети. Познакомить с новой считалкой. <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>4.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Природный материал – песок, глина, камни» (3, стр.74) Пр. зад.: Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Роспись</p>	<p><b>5.05.</b> <b>1.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Сказочное животное» (1, стр.101) Пр. зад.: Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами. Развивать воображение и творчество. <b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b> (1, №27, стр.96) Задачи: Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.</p>
---	--	---	--	--

	<p>чувство гордости за свою Родину.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>силуэтов гжельской посуды» (1, стр.103)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>2 неделя</b>				
<b>8.05.</b> выходной	<b>9.05.</b> выходной	<b>10.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> (1, стр.107) Тема: обучение рассказыванию по картинкам. Пр. зад.:	<b>11.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Дорожные знаки – наши друзья» (6, стр.49)	<b>12.05.</b> <b>1.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Весенний ковёр» (1, стр.102) Пр. зад.: Закреплять умение создавать

		<p>Закреплять умения детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p>Пр. зад.: Закреплять знания детей о дорожных знаках, местах их расположения. Уметь различать знаки, знать их назначение.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Цветут сады» (1, стр.104) Пр. зад.: Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учит располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 30, стр.97) Задачи: Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения с мячом.</p>
<b>3 неделя</b>				
<p><b>15.05.</b> 1.Развитие речи</p>	<p><b>16.05.</b> 1.Познавательное</p>	<p><b>17.05.</b> 1.Развитие речи</p>	<p><b>18.05.</b> 1.Познавательное</p>	<p><b>19.05.</b> 1.Лепка</p>

<p><b>(речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».Лексическое упражнение. (1, стр.107)</p> <p>Пр. зад.: Уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 2 (7, стр.60)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, закреплять понимание отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закрепить умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Бабочки летают над лугом» (1, стр.105) – рисование луга.</p> <p>Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни,</p>	<p><b>(речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Лексические упражнения. (1, стр.108)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Проверить насколько богат словарный запас детей.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Путешествие в прошлое телефона» (4, стр.49)</p> <p>Пр. зад.:</p> <p>Познакомить детей с историей изобретения и совершенствовани я телефона, закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Бабочки летают над лугом» (1, стр.105) – рисование бабочек</p> <p>Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе,</p>	<p><b>(художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Красная бабушка несёт бабушке гостинцы» (1, стр.103)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека.</p> <p>Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 33, стр.99)</p> <p>Задачи: Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>
--	---	---	--	--

	<p>располагать изображения на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p> <p>Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту природы.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p> <p>Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту природы.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
--	---	--	--	--

#### 4 неделя

<p><b>22.05.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». (1, стр.110)</p> <p>Пр. зад.: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.</p> <p><b>2.Физическая культура</b></p>	<p><b>23.05.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p>Тема: Занятие № 3 (7, стр.61)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить квадрат на 4</p>	<p><b>24.05.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b></p> <p>Тема: Звуковая культура речи. (1, стр.109)</p> <p>Пр. зад.: Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое</b></p>	<p><b>25.05.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (3, стр.77)</p> <p>Пр. зад.: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.</p>	<p><b>26.05.</b></p> <p><b>1.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>«Тема: «Зоопарк для кукол» (1, стр.104)</p> <p>Пр. зад.: Развивать воображение, творчество.</p> <p>Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке.</p>
--	---	---	--	---

<p><b>(физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>равные части.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>          Тема: «Картинки для игры «Радуга» (1, стр.107)          Пр. зад.: Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости , умение видеть красоту, любоваться окружающей природой.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>          Тема: «Цветные страницы» (1, стр.108)          Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной цели. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Учить</p>	<p>Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание и умение создавать необходимые атрибуты для игр.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b> (1, № 36, стр.101)          Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом.</p>
---	--	---	---	---

			разбавлять краски водой, добавляя белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	
			<b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b>	

### 5 неделя

<p><b>29.05.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» (1, стр.109) Пр. зад.: Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>30.05.</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 4 (7, стр.63) Пр. зад.: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и</p>	<p><b>31.05.</b></p> <p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Закрепление пройденного материала. (1, стр.110) Пр. зад.: Закрепить пройденный материал.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>		
---	--	--	--	--

	<p>выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной цели. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Учить разбавлять краски водой, добавляя белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>			
--	--	--	--	--



